

■ *Bis zum 5. September 2004:*
(für Londonreisende!)

**Hergé Ausstellung zum Thema
"Tintin at Sea".**

Das National Maritime Museum in London zeigt in der "CP Ships Special Exhibitions Gallery" alle Tim & Struppi Zeichnungen in Verbindung mit dem Meer und die älteste Tintin Zeichnung überhaupt. Zudem wird zum ersten Mal das Andy Warhol Portrait des Tintin Vaters George Rémi (Hergé) öffentlich ausgestellt.

■ *18./ 19. November 2004:*

Der SBVV führt auch dieses Jahr wieder einen Verlegerkurs durch:

**"Einführung für Quereinsteiger im
Buchverlag"**

Nähere Informationen bei Susanne Weibel Tel. 01 421 28 06 und www.swissbooks.ch unter "Weiterbildung"

■ **Troisdorfer Bilderbuchstipendium 2004.**

Das Troisdorfer Bilderbuchstipendium dient der Förderung der Illustrations- und Bilderbuchkunst im Allgemeinen und der Realisierung eines bisher unveröffentlichten Bilderbuchprojekts im Besonderen. Unter www.troisdorf.de findet ihr detaillierte Angaben.

Neuerscheinungen

"Fihu Fuchs verhöhnt alles"

Doris Lecher
SJW-Heft im Magazinformat mit Memory-Spiel,
SJW, Zürich, erscheint Juni 2004

"Gewalt? - Halt!"

Doris Lecher
Bilderbox mit Tiergeschichten und Arbeitsblättern zum Thema Gewaltprävention
Schubi Lernmedien AG, 2004

"Mira - Stella mirabilis"

Anita Siegfried
Roman, Dörlemann 2004

"Ach wie gut dass niemand weiss"

Hg. Gabrielle Alioth
Mit Geschichten für Kinder, unter anderem von Autillus-Mitgliedern.
Nagel & Kimche 2004
Erscheint im Frühjahr

"Der gestiefelte Kater"

Bruno Blume
Nach dem Theaterstück von Ludwig Tieck. Illustrationen von Jacky Gleich
Kindermann 2003

"Die kleine Piratin und die Neuen 13"

Bruno Blume
Illustrationen von Jacky Gleich
Fischer Schatzinsel 2004

"Ich bin aber noch gar nicht müde"

Anthologie hrsg. v. Ralf Schweikart
Illustrationen von Jutta Bucker
Rowohlt Rotfuchs 2004

"Liu et l'oiseau"

Catherine Louis
Une exposition autour de ce livre est disponible chez: www.lesoriginaux.fr, site sur lequel vous trouverez une belle palette d'expositions à louer.
Editions Philippe Picquier 2004



"Saphir, der schwarze Kater"

Iris E. Riesen
Kindertheaterstück im Theaterverlag
Elgg, Belp, im April/Mai 2004
"Saphir" wurde vom ITI (Internationales Theaterinstitut, Sektion Schweiz) prämiert!

"Due Leggende di Cristo"

Selma Lagerlöf
Tradotte e illustrate da Lisabetta Gull
Edizione Pedrazzini, Locarno

**"Tino Flautino und sein zauberhaftes
Flötenspiel"**

Jolanda Steiner
Illustrationen von Fanny Hartmann
Stämpfli Verlag, Bern

Frühenglisch "Animals"

Corinne Schroff, Illustrationen
Lehrmittelverlag des Kanton Zürich

Impressum:

Redaktion:

Stephan Läuppi,
Ruhestrasse 9, 8045 Zürich,
Tel: 043 344 50 26
e-mail: lauppi@hotmail.com

Gestaltung, Produktion:
Brigit Vonarburg

Illustrationen:

aus "Liu et l'oiseau"
von Catherine Louis,
Dominique Marson

Redaktionsschluss:

15. September 04

c/o Schweiz. Institut für Kinder- und Jugendmedien, Zeltweg 11, 8032 Zürich

AUTILLUS
bulletin

AUTILLUS
bulletin

No. 8, April 2004

Offizielles Informationsblatt des Vereins Kinder- und Jugendbuchschriftsteller Schweiz

Inhalt:

Edito

Was ist gelaufen?

Geplante Anlässe

Was läuft wann wo?

Agenda 2004

Neuerscheinungen

AUTILLUS

c/o Schweiz. Institut für Kinder- und Jugendmedien, Zeltweg 11, 8032 Zürich



Edito

Liebe Autillus Mitglieder

Unsere grosse Frühlingsneuigkeit:

Die offizielle Internetseite von Autillus ist aufgeschaltet! Loggt Euch ins Netz ein, und unter www.autillus.ch findet Ihr die schön gestaltete Seite. Adrian Tobler berichtet in diesem Bulletin über unsere neue Homepage. Neuigkeiten gibt es auch aus der Westschweiz: Catherine Louis erzählt über ihre Erfahrungen bei den Veranstaltungen Abraxas und Arole.

Herzlichen Dank an alle, die mir Bulletin-Post schickten. Schreibt mir fleissig weiter und schickt Bilder, damit jede Ausgabe möglichst reichhaltig wird.

Einen schönen Frühling wünscht

Stephan Läubli



Auszeichnung für Hannes Binder

Der Zürcher Illustrator Hannes Binder wird für seine Illustrationen des Jugendromans "Die schwarzen Brüder" von Lisa Tetzner mit dem Bilderbuchpreis der nordrhein-westfälischen Stadt Troisdorf ausgezeichnet. Der Preis ist mit 3500 Euro dotiert. Wir gratulieren herzlich!

Festival Abraxas, Journées d'Arole et des tentatives...

Début novembre 2003, se déroulaient à la Chaux-de-Fonds, les Journées d'Arole ainsi que les 50 ans de la Bibliothèque des Jeunes et le festival Abraxas. Les deux premiers événements ont connu un succès fou. Les conférences étaient de grande qualité et les gens en sont ressortis heureux!

Quant au Festival Abraxas, l'ambiance était un peu triste et peu de gens se sont déplacés. Je pense que l'idée de rassembler ces différents événements n'a pas été bénéfique pour le Festival Abraxas. En plus, dans la même période se déroulait un salon du livre au Locle! N'y a-t-il finalement pas trop de choses proposées dans la même période à un public qui ne suis pas?

Troisième tentative pour essayer de réunir les auteurs et illustrateurs romands!

Après un essai au salon du livre de Genève, puis au festival Abraxas de la

Chaux-de-Fonds, j'ai essayé de contacter par lettre et puis par téléphone, une vingtaine de personnes, pour les inviter à venir voir mon exposition à Genève et à profiter de cette rencontre pour parler de notre association Autillus. Sur les 20, quatre se sont excusés et deux sont venus! Je crois que le romand est très individualiste, sinon, comment expliquer ce phénomène?

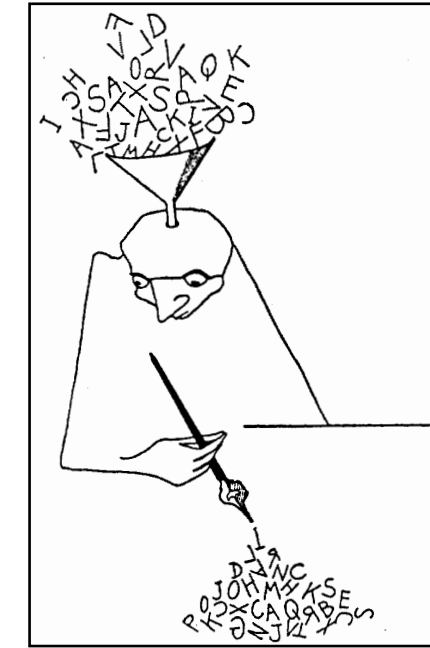
J'ai juste pu recommander à mes collègues Tom Tirabosco et Simon Kroug d'adhérer à la Charte des auteurs illustrateurs français pour être plus au courant de tout ce qui se passe dans l'édition.

Suis étonnée et déçue du peu d'intérêts que les gens ont à s'associer pour mieux se défendre dans une profession comme la notre.

Mes collègues suisse allemands auraient très envie de faire une journée à Genève et de visiter des ateliers d'illustrateurs. Celle-là sera organisée cet automne. En attendant, beau printemps! Amicalement

Catherine Louis

Einladung nach Erlenbach



Im Vergleich zu einem Atelierbesuch ist die Einladung in eine Schreibstube ein wenig attraktiver Anlass. Ausser einem Tisch am Fenster, einem Computer und einem grossen Papierkorb gibt es da nicht viel Interessantes zu sehen. Die gelegentlich vorbei kommende Muse wird sich vermutlich nicht zeigen. Unsicher ist auch, ob vom Wehen des Geistes etwas zu spüren ist. Dafür gibt es am 16. Juni in Erlenbach Diskussionen mit einer Journalisten und Theaterpädagogin. Kinder- und Jugendbücher werden zur Sprache kommen, Stil und Form, Illustrationen und ganz bestimmt das unerschöpfliche Thema, was heutige Kinder gerne lesen. Detaillierte Einladung folgt mit separater Post.

Ingeborg Rotach

Tagung SIKJM zum Thema "Interkulturalität und Kulturtransfer" 17./18. September in Gwatt

Diese Tagung findet jedes Jahr statt. Sie beinhaltet Vorträge, Workshops und Diskussionen im Bereich Kinderliteratur und richtet sich an Bibliothekare, Lehrpersonen sowie ein breites Fachpublikum. Autillus ist eingeladen mitzuwirken.

Eine mögliche Idee wäre ein Podiumsgespräch zu organisieren und über die "Konsequenzen des internationalen Marktes für uns Kinderbuchschaffende" zu diskutieren. Interessierte melden sich bitte bei Claudia de Weck.

Was ist gelaufen?

Autillus Online!



Die neue Autilluswebseite.

Die neue Internetseite von Autillus ist nun online! Leider war es bisher noch nicht möglich, sämtliche erhaltenen Daten aufzubereiten. Diejenigen, die ihren Beitrag noch vermissen, bitte ich um etwas Geduld. Im Verlaufe des Aprils sollten alle Daten (die termingerecht eingesandt wurden) aufgespielt sein. Leider haben sich nicht alle an die Vorgaben gehalten. Wir erhielten Texte die mehr als das dreifache der erlaubten, Anzahl Zeichen enthielten, so dass uns nichts anderes übrig blieb, als zu kürzen. Die Anzahl Bilder haben wir auf 2 pro Person beschränkt.

Die weiteren Inhalte der Seite werden wir nach und nach füllen oder ändern. Im mitgliederinternen Bereich werden dann auch die Musterverträge sowie die Bulletins als PDFs erhältlich sein. Ich möchte Euch bitten, Eure Seite anzuschauen und allfällige Fehler mir per Email (image@imagemaker.ch) mitzuteilen. Die Rückmeldungen werden gesammelt und beim nächsten Update (voraussichtlich im Sommer/Herbst) korrigiert. An der Struktur der Seite werden noch kleinere Korrekturen vorgenommen. Viel Spass beim durchklicken!

Adrian Tobler



Agenda 2004

Was läuft wann wo?

- 14. - 17. April 2004: Bologna Children's Book Fair
Näheres unter: www.bookfair.bolognafiere.it
- 1. - 9. Mai 2004: Comic Festival Fumetto 04 in Luzern.
Weitere Infos unter: www.fumetto.ch
- 7. - 9. Mai 2004: Zum 2. Mal findet in Basel die Buchmesse BuchBasel statt mit einem Kinder- und Jugendbuchfestival.
Nähere Informationen zum Programm unter www.buchbasel.ch
- Dès le 1er avril et jusqu'à fin octobre: Exposition sur le thème du lièvre au Centre Pro Natura de Champ-Pittet à Yverdon-les-Bains.
Catherine Louis a conçu les décors dans le même esprit que "Liu et L'oiseau"
- 15 août au 4 octobre 2004: La tournée de l'Exposition de Catherine Louis, créée à la Neuveville, voyage: En mai HEP-BEJUNE à La Chaux-de-Fonds, HEP-BEJUNE Porrentruy Février-mars 2005 CDFP de Fribourg.

